

Maria Leônia Chaves de Resende

Professora Associada do DECIS-UFSJ onde leciona na graduação e pós-graduação em História (PGHIS). É doutora em História pela UNICAMP e Pós-Doutorado em História pela Universidade Nova de Lisboa / Portugal. Dedicou-se à pesquisa sobre o mundo atlântico ibero-americano, com ênfase na história indígena e temas correlatos. É integrante do Centro de Pesquisa do Além-Mar (CHAM - FCSH/NOVA-UAc) da Universidade Nova de Lisboa onde é pesquisadora pelo Marie Curie International Incoming Fellowship – 7th Community Framework Programme. É membro integrante do grupo de pesquisa do Núcleo de Ensino a Distância (NEAD) da UFSJ.

Por que estudar as culturas e história dos povos indígenas? Essa obra é uma resposta a essa complexa questão: porque ao colocar os índios como protagonistas, a narrativa da história é outra! Esse livro procura justamente recontar essa outra versão, tratada na perspectiva dos índios como agentes e atores, oferecendo uma nova interpretação do curso da história do Brasil e de Minas Gerais.

Escrito por especialistas no tema, essa coletânea recupera a atuação dinâmica e envolvente dos povos indígenas, contrapondo-se às visões estereotipadas presentes no senso comum. Recorrendo a metodologias diversas, múltiplas fontes e áreas interdisciplinares, rompe com paradigmas cristalizados na historiografia tradicional: rediscute o marco temporal dos estudos sobre a história do Brasil, recuperando um cenário muito anterior a 1500; refuta a “crônica da extinção” dos índios no período colonial que justifica seu desaparecimento e o apagamento de sua memória; revisita temas importantes atuais para promover uma reflexão sobre os direitos dos índios e mostra, ainda, o cotidiano, os valores e as próprias interpretações dos índios para o curso da história.

Esse livro é resultado do curso de aperfeiçoamento em Culturas e história dos Povos Indígenas (CHPI), vocacionado para a prática docente dos professores do Ensino Fundamental e Médio, atendendo à premência de se cultivar uma educação voltada para a diversidade sociocultural.



Maria Leônia Chaves de Resende (Org.)

Mundos Nativos: Culturas e história dos povos indígenas



Mundos Nativos: Culturas e história dos povos indígenas

Maria Leônia Chaves de Resende (org.)



Mundos Nativos: Culturas e história dos povos indígenas oferece um olhar diferente sobre o Brasil e sobre as Minas Gerais em particular, ao revisitar nossa história na perspectiva dos povos indígenas. Reunindo especialistas nessa temática, essa coletânea revisita um amplo panorama da história brasileira, desde a pré-história até a atualidade, apresentando as principais discussões teóricas e diferentes interpretações baseadas em pesquisas recentes. Com o propósito de auxiliar os professores do Ensino Fundamental e Médio na prática da docência, o texto é resultado do curso de aperfeiçoamento e, por isso, construído de forma dialógica e provocativa. É um convite a um Brasil ameríndio e às Minas Nativas!